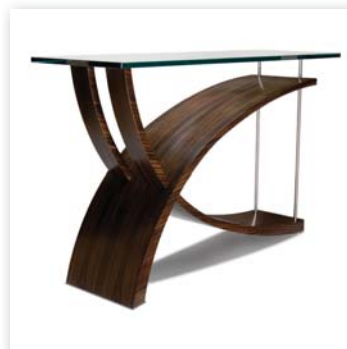




andrewmUGGLETON



2012

andrew muggleton



Andrew Muggleton designs and creates innovative, high-quality modern and contemporary furniture by bending and shaping exotic woods and blending other materials such as metal and glass to achieve the desired result.

Simplicity in life is difficult and complicated to achieve. It is easy to have too much going on and spend too much time organizing it. This is the same approach Andrew takes when designing furniture. Keeping the design simple is one of his most difficult, and rewarding challenges. It is this desire for simplicity which helps Andrew avoid the common trap of filling empty space with unnecessary clutter.

Everything in nature is curved, from the smooth pebbles on a beach to an egg. Sharp jagged edges do not make you feel at ease, but a field of straw bending in the wind, that is inviting. This is the reason why his work involves such beautiful subtle curves.

Andrew incorporates engineering, structure and architecture into his pieces. It is these three things, which inspire him constantly in everyday life. Buildings and bridges, archways new and old, all provide a fundamental foundation for his designs.

Andrew Muggleton ontwerpt en vervaardigt innovatieve, moderne meubelstukken van hoge kwaliteit door exotische houtsoorten in een vorm te buigen en andere materialen, zoals metaal en glas, te integreren om zo het gewenste eindresultaat te bereiken.

Eenvoud is een ideaal dat in het leven zeer moeilijk te bereiken is. Al snel wordt alles te complex met als gevolg dat er te veel tijd verloren gaat aan organisatie. Andrew streeft eenvoud na bij het ontwerpen van meubilair en dat is een van zijn moeilijkste en tegelijkertijd meest lonende uitdagingen. Ook voorkomt hij hiermee een veelgemaakte fout – een lege ruimte onnodig opvullen.

Alles in de natuur is gebogen, van gladde kiezels op een strand tot een ei. Scherpe, puntige randen doen onrustig aan, terwijl een veld met strohalmen die zachtjes buigen in de wind juist heel uitnodigend aandoet. Dit is precies de reden waarom prachtige, subtiele welvingen een hoofdthema vormen in zijn werk.

Andrew verwerkt techniek, structuur en architectuur in zijn stukken. Deze drie elementen vormen voor hem een dagelijkse bron van inspiratie. Gebouwen en bruggen, oude en moderne overwelfde doorgangen – alle vormen zijn een fundamentele basis voor zijn ontwerpen.

lotus bench

The Lotus Bench

Bent Macassar Ebony ends enclose the natural flowing arched base of the bench. The seat is upholstered in rich, biscuit tuft upholstered leather that is as comfortable as it is durable.

Dimensions: H 79cm x W 122/152/183cm x D 51cm

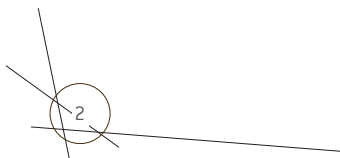
Also available in customers own leather.

De Lotusbank

Gebogen Makassaars ebenhouten uiteinden omsluiten de natuurlijk gewelfde basis van de bank. De zitting is bekleed met luxueus doorgestikt leder dat al net zo comfortabel als duurzaam is.

Afmetingen: 79cm [H] x 122/152/183cm [B] x 51cm [D]

Het is tevens mogelijk de bank te laten bekleden met door de klant zelf geleverd leder.



interlocking console table

The leap from a four legged table with classic joinery to a table with no traditional legs and no joinery is what has been achieved in the design of the interlocking console table. By keeping the design so simple and yet making it both sculptural and functional at the same time. The shape of these curves represents subtly curved blades of straw, bending in the wind. The most beautiful woods nature can provide are then chosen to give the detail in this piece.

Met het design van de geschaarde sidetable is de sprong van een tafel met vier poten en klassiek schrijnwerk naar een tafel zonder traditionele poten of schrijnwerk met succes gemaakt. Het design is eenvoudig, en tegelijkertijd glooiend en praktisch. De welvingen vormen een subtiele verwijzing naar strohalmen die buigen in de wind. De mooiste houtsoorten die de natuur te bieden heeft, zijn vervolgens geselecteerd om dit stuk die schitterende gedetailleerde afwerking te geven.

Interlocking Console Table

Two pieces of tapered Macassar Ebony slide through each other fitting together without glue to create this console table. Stainless steel is used at one end and supports a 19 mm thick glass top.

Dimensions: H 84cm x W 135cm x D 46cm

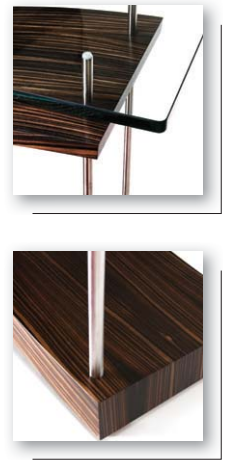
Available in custom sizes and as a dining table.

Geschaarde Sidetable

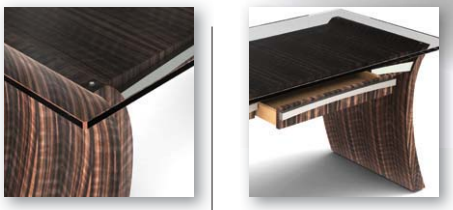
Twee taps toelopende Makassaars ebbenhouten delen die in elkaar geschoven zijn om samen deze sidetable te vormen. De delen passen zodanig in elkaar dat gebruik van lijm niet nodig is. Er is aan één zijde roestvrij staal gebruikt om zo het 19 mm dikke glazen tafelblad te dragen.

Afmetingen: 84cm (H) x 135cm (B) x 46cm (D)

Op maat leverbaar. Tafel ook beschikbaar als eettafel.



writing desk



Writing Desk

Bent and tapered Macassar Ebony ends enclose the hidden drawer. Brushed stainless steels accents the front and back of the desk. Custom sizes available on request.

Dimensions: H 76cm x W 152cm x D 76cm

Also available with a wooden top.

Schrijftafel

Gebogen en taps toelopende Makassaars ebbenhouten uiteinden die de verborgen lade omsluiten. Geborsteld staal accentueert de voor- en achterzijde van de schrijftafel. Op verzoek kan deze schrijftafel op maat gemaakt worden.

Afmetingen: 76cm (H) x 152cm (B) x 76cm (D)

Het is tevens mogelijk de schrijftafel te bestellen met een houten werkblad.

freeform lighting



Free Form Lighting

Shown in Macassar Ebony with brushed stainless steel lights and frosted glass.

Dimensions:

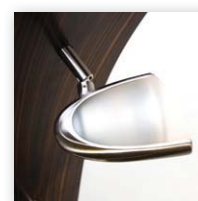
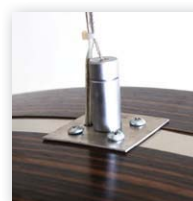
Height adjustable x W 122/152/190.5cm x D 19cm

Freeform Verlichting

Afgebeeld in Makassaars ebbenhout met spots van geborsteld staal en matglas.

Afmetingen:

Hoogte instelbaar x 122/152/190,5cm (L) x 19cm (D)



wave console table

Wave Console Table

Stainless steel waves, roll down the broad highly figured Macassar Ebony base to create a table that truly is sculptural. The glass top floats above as if it is not even there. This design is also available in a coffee table and dining table.

Dimensions: H 84cm x W 135cm x D 46cm

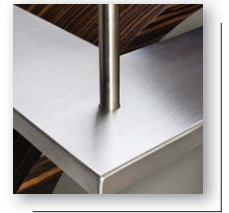
Sidetable Wave

Roestvrijstalen golven rollen van de brede, sierlijk gebogen voet van Makassaars ebbenhout en vormen zo een tafel die als het ware beeldhouwd is. Het glazen tafelblad zweeft boven de tafel alsof het er niet is. Dit design is ook beschikbaar als salontafel en eettafel.

Afmetingen: 84cm (H) x 135cm (B) x 46cm (D)



arched coffee table



The Arched Coffee Table

A modish contrast between the Macassar ebony arch and the Stainless Steel shelf. The arch tapers out as it reached towards the ground. The glass top is secured by four Stainless Steel supports.

Dimensions: H 41cm x W 114cm x D 89cm

De Gebogen Salontafel

Een modieus contrast tussen de Makassaars ebbenhouten boog en het roestvrijstalen plateau. De boog loopt naar de grond toe breed uit. Het glazen tafelblad is bevestigd met vier roestvrijstalen steunen.

Afmetingen: 41cm (H) x 114cm (B) x 89cm (D)

interlocking end table

Interlocking End Table

This two piece Macassar Ebony end table fits together without glue and supports a 13 mm glass top. Stainless steel supports are used at both ends.

Dimensions: H 51cm x W 46cm x D 46cm

Geschaarde Bijzettafel

Deze uit twee delen bestaande Makassaars ebbenhouten bijzettafel is zonder het gebruik van lijm in elkaar geschoven en ondersteunt een 13 mm dik glazen tafelblad. Aan weerszijden zijn roestvrijstalen steunen geplaatst.

Afmetingen: 51cm (H) x 46cm (B) x 46cm (D)



interlocking dining table



Interlocking Dining Table

This dining table is shown in Quilted Makore with an Ebony inlay. Dining tables Can be made to custom sizes, wood or glass tops and with extension leaves.

Dimensions: Customs sizes and woods available.

Geschaarde Eettafel

De afgebeelde eettafel is uitgevoerd in Makoré met een ebbenhouten inleg. De eettafels kunnen op maat gemaakt worden, met houten of glazen tafelbladen en met uitschuifbare delen.

Afmetingen: op maat, houtsoorten naar keuze beschikbaar.



macassar stool stool



Macassar Stool

With Macassar Ebony for the legs, bisected by one large tail also in Macassar Ebony and the seat upholstered in leather. The footrest is finished in stainless steel.

Dimensions: 66cm Counter height, 76cm Bar height

Also available in Customers own leather

Makassaarse Kruk

Vervaardigd met Makassaars ebbenhout voor de poten, in tweeën gespleten door een groot deel Makassaars ebbenhout. De zitting is bekleed met leder en de voetsteun is uitgevoerd in roestvrij staal.

Afmetingen: 66cm aanrecht hoogte, 76cm bar hoogte.

Het is tevens mogelijk de bank te laten bekleden met door de klant zelf geleverd leder.



balustrade chaise chaise

Balustrade Chaise

Ebonized Mahogany supports secured to brushed stainless steel curved rails. The base is curved in Macassar Ebony, which is considered one of the most lustrous and beautiful of the ebony wood family. It is a very dense wood, making for an extremely durable piece of furniture. The headrest is upholstered in leather.

Dimensions: H 74cm x W 150cm x D 50cm



Balustrade Chaise Longue

Zwart getinte mahoniehouten steunen bevestigd aan gebogen rails die zijn uitgevoerd in geborsteld staal. De voet is gemaakt van gebogen Makassaars ebbenhout, een houtsoort die bekend staan als één van de mooiste en meest glanzende uit de ebbenhoutfamilie. Het is een zeer harde houtsoort en dat geeft het meubelstuk zijn grote duurzaamheid. De hoofdsteun is met leder bekleed.

Afmetingen: 74cm [H] x 150cm [B] x 50cm [D]



macassar lounge

Macassar Chaise Longue, a celebration of comfort, beauty and durability. Muggleton's signature style is evident in this stunning piece, with beautifully stitched and upholstered leather supports secured to stainless steel curved rails to create an elegant and inviting look. The headrest is also upholstered in leather and the base is curved and tapered in Macassar Ebony. The seat can be positioned at an infinite number of angles for reading or simply relaxing.

Makassaarse Chaise Longue, een eerbetoon aan comfort, schoonheid en duurzaamheid. De kenmerkende stijl van Muggleton is overduidelijk aanwezig in dit schitterende stuk, met prachtig gestikte en met leder beklede leuningen die aan gebogen roestvrijstalen rails zijn bevestigd. Het resultaat is een elegant en uitnodigend uiterlijk. De hoofdsteun is eveneens met leder bekleed en de voet van dit stuk is vervaardigd uit taps toelopend, Makassaars ebbenhout. De zitting kan traploos versteld worden, zodat u kunt lezen of simpelweg kunt ontspannen.

